

உ

கணபதுணை.

தீருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ - தத்துவராயசுவாமிகளால்

அருளிச்செய்த,

சிவசிவசங்கீர்த்தனம்.

அடியவர்திறத்து நிந்தாஸ்துதி.

இவை

சமீவனகேதத்திரமென்னுங் கோயிலூர்

ஸ்ரீ முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ - சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமியவர்களால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

ஆரணி - குப்புசெட்டியாரவர்கள்

வேண்டுகோளின்படி.

சென்னை;

ஜீவரக்ஷாமிர்த அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சர்வசித்துவநி ஆவணிமீ

உ-
சிவமயம்.

சிவசிவசங்கீர்த்தனம்.

எண்சீர்க்கழிநெழிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அளவி றந்தது வருள்சிவ சிவசிவ
அகநி றைந்தது வடியிணை சிவசிவ
வுளமி றந்துயி ருணர்வொடு பரமற
வொளிநு கின்றது சிவசிவ சிவசிவ
களவு துன்றிய கனகலெ னுளநிறை
கழல்கொ ளன்பது கரையிலை சிவசிவ
தெளிவி னன்குறு தெளிதரு மதுபவ
திதிதி கழந்தது சிவசிவ சிவசிவ.

(க)

உபநி டங்களு முவமையில் கலைகளு
மொருமை யிங்குற வறைதரு மொருபொரு
ளபய நன்குற வருளிடு வருவுகொ
டதுந டந்தது சிவசிவ சிவசிவ
வுபய விற்பமு முவகையு மொழிவற
வொளிநு கின்றது சிவசிவ சிவசிவ
நிபம தொன்றற நிகழனு பவதிதி
நிகரி றந்தது சிவசிவ சிவசிவ.

(உ)

வகையி றந்தது சிவசிவ சிவசிவ
மனமி றந்தது சிவசிவ சிவசிவ

குகமதொன்றிய வதுபவ திதியமிர்
தளவி றந்தது சிவசிவ சிவசிவ
தகுவ தன்றுள வழியவர் திரளொடு
சலனை வஞ்சனை யெனையுமொர் பொருளென
விகமெ முந்தரு ளிடலது கருணையி
னெலையி றந்தது சிவசிவ சிவசிவ.

(௩)

ஒளிரு நன்கழ றுதிசெய வரியந
லுபநி டங்களு மொருவிர கறிகில
துளப னன்குறு மயன்முத ல்மையவர்
* தொடர்வு மஞ்சவர் சிவசிவ சிவசிவ
யளிய தன்கழ லெளிதினி லளவறு
மதிச யங்கொடு துதிசெய வெனையருள்
வளநி னைந்தென துளமுக விறைகழல்
வருச தந்தர வலிசிவ சிவசிவ.

(௪)

ஆளவை கொண்டிந விறைகழ லடைதர
வலம ருங்கல ருளவலி சிவசிவ
வளமில் வன்கலு மிவருள மதில்வசம்
வருதல் சங்கைய திலைசிவ சிவசிவ
வளர வன்பது வீரகழி யடியவர்
மதியி லங்கிடு மிறைகழல் சிவசிவ
களவ ரெஞ்சடை யெனையுந லடிமைகொள்
கருணை யங்கடல் சிவசிவ சிவசிவ.

(௫)

உருகு ரெஞ்சடன் மயிர் புள கிதம்வர
வுரைத ஈர்ந்தழு துவகைசெ யடியவர்

* தொடர்வுமென்பது - தொடர்வுமென இடைக்குறை
விகாசமாயிற்று.

சிவசிவசங்கீர்த்தனம்.

பருகு மின்பம திறைகழல் சிவசிவ
பகலொ டங்கிர வதுமிலை சிவசிவ
திருகு வன்புறு மென துள மிதுதிகழ்
திருவு ளஞ்செய்து செறிவிட மிதுவென
வருத லென்செய்த படிசிவ சிவசிவ
வளமை யென்புகல் வதுசிவ சிவசிவ

(அ)

நடலை கொண்டி ரவொடுபக லறமிக
நடுந டிங்கிடு மென துள மதுதனை
முடலை வன்பிண வுடலழி பொருளுயிர்
முழுதை யுங்கொடு சிவசிவ சிவசிவ
கடலை யின்பந லமிர்தினை யென துறு
கரத லந்திகழ் மணியென வருளிய
படியி தென்செய்த படிசிவ சிவசிவ
பரம பண்டித னருள்சிவ சிவசிவ.

(எ)

ஒருக ணந்துய ரறும்வகை யதுவற
வுகளும் வன்பவ வுததியின் மடிதரு
மிருக ணின்றிய வுறுசெவி டொயுமி
லிழிசெய் வன்பிண வெனையுமொர் பொருளென
வருத ருந்திரு வருள்சிவ சிவசிவ
வடிவு கொண்டவ லபமிது சிவசிவ
* வருள்க ணன்றியொர் பொருளிலை சிவசிவ
வமல னென்செய்த படிசிவ சிவசிவ.

(அ)

உளம தொன்றிய வொருநிதி சிவசிவ
வுடனி கழந்திடு மொளியது சிவசிவ

* அருள்கண் வினைத்தொகை.

அடியவர்திறத்து நிர்தாஸ்துதி.

(9)

வளவி நந்தந லமிர்தது சிவசிவ
வகில மின்றிய வருள்சிவ சிவசிவ
வளம்வி ளம்பிட விரகிலை சிவசிவ
வணம தொன்றிடும் வகையிலை சிவசிவ
வெளிதி கழந்தில கியதுதி சிவசிவ
விகிர்த னென்செய்த படிசிவ சிவசிவ.

(க)

கருணை யம்புய முகமலர் சீவசிவ
கருணை யங்கட லிருவிழி சிவசிவ
வருண யந்திடு மடியிணை சிவசிவ
வழகு துன்றிய வடிவது சிவசிவ
விருண யந்திடு மிடருறு பிறவியை
யெறியு மெந்தைதன் மறமது சிவசிவ
திருதீடன்றன தருள்சிவ சிவசிவ
சிவநி கழந்தது சிவசிவ சிவசிவ.

(க0)

சிவசிவசங்கீர்த்தன மூற்றுப்பெற்றது.

அடியவர்திறத்து நிர்தாஸ்துதி.

அறுசீர்க்கழிநெழிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

காயமா ளிகையதுண்டு மூவர்கா தலிக ஞுண்டு
வாயல்காப் பறிவுமுண்டு வளம்படு சமதமாதி
யாயநற் சுற்ற முண்டங் கடக்கரும் பொருளுமுண்டு
தூயநற் சுருபா னத்தன் றெண்டர்க டிறந்ததென்னே.

(க)

அன்பர்பா லார்வமுண்டங் கரும்பவச் செற்றமுண்டு
வன்பதார் விஷயந்தன்மேன் மாறிடாக் குரோதமுண்டு
முன்புறப் பக்கமேல்கீழ் முழுது மாநிதியுமுண்டு
துன்பமில் சுருபானந்தன் றெண்டர்க் கிறந்ததென்னே. (உ)

ஒன்றெடுங் கலந்திராத வுறவின்மை பெரிதுமுண்டு
பொன்றினு மசைவுறுத முரண்வலி புகலிலுண்டு
கன்றிடும் வயிரியோடுங் கலக்கமி லன்புண்டென்றற்
றுன்றருட் சுருபானந்தன் றெண்டர்க்கு நந்ததென்னே. (ங)

கல்லுறு சிந்தையெல்லாங் கரைக்கும்வல் லபமுமுண்டு
வல்லவர்க் கொருகாலத்து மிரங்கிடாமறமுமுண்டங்
கெல்லையற் றிடமிரக்க மிறையொடு மிகவுண்டென்றற்
றெல்லேநற் சிவப்பிரகாசன் றெண்டர்க் கிறந்ததென்னே. (ச)

முன்பினு மலைவுதீர மொழிதரு விரகதுண்டு
நன்கொடு தீங்குகாண ஞானமாந் செருக்குமுண்டு
வன்புறு துன்பம்வந்தான் மயக்கமில் களிப்பதுண்டு
துன்பமில் சுருபானந்தன் றெண்டர்க் கிறந்ததென்னே. (ரு)

கோத்தவை குலைத்துமேலாங் குணமின்மை பெரிதுமுண்டு
பார்த்தவ ருயிர்கண்ணிலே வாங்குபண் பின்மையுண்டங்
கேத்துறு மேழைகட்கே யெளிவரு மியல்புண்டென்றற்
லாத்தனன் சுருபானந்த னன்பர்க் கிறந்ததென்னே. (ஈ)

உலகியல் புறுவுணர்ந்த வுன்மத்த மிகவுமுண்டு
தலைவன தருளதன்றித் தணிப்பரும் பித்துமுண்டு
மலைவுறு பகுதிபோந்து வாதனை மாண்டதுண்டு
நிலையுடைச் சுருபானந்த னேசர்க் கிறந்ததென்னே. (எ)

தள்ளினு மிறைவனன்பர் தமைவிடாப் பாசமுண்டு
நள்ளினு மிதர்த்தம்மை நணுகிடாத் துவேஷமுண்டு
துள்ளும்வன் னெஞ்சவஞ்சர்க் கருளிடாச் சோரமுண்டாற்
றெள்ளுநம் சுருபானந்தன் சித்தர்க் கெறந்ததென்னே. (அ)

* ஏத்தினர்க் கருத்தேசெய்தங் கெளிவரு மிச்சையுண்டு
தோத்திரச் சூழலுற்றுச் சூழலும்வன் பற்றுமுண்டு
சாத்திரச் பேய்களுக்குச் சலனஞ்செய் தவறுண்டென்றற்
றத்தனம் சுருபானந்தன் சித்தர்க் கெறந்ததென்னே. (ஆ)

கனாயில்பே ரின்பத்தாராக் காமுகர் விஷயகோப
ருளையறு பொருடம்முள்ளே யொளித்துப்பே ணிடுமுலோபர்
முரிவில்பே ரின்பத்தீசன் வயமுயிர் காணுமோகர்
நிராயுமெம் மதமுந்தாமா நிமலர்க் கெறந்ததென்னே. (க)

வரும்பவத் தீருச்சீற்ற மாற்சரியத்தர் தன்னைத்
தருங்குரு பரன்றாளன்றித் தாழ்ந்திடாத் தெம்பர்தீரா
வரும்பவ நாசனெங்கட் குண்டெனு மகங்காரத்தர்
பரம்புமா யாபைசன்ய பண்பினர் துறந்ததென்னே. (கௌ)

கிலவருட் பொறையநேதி நேதியே நிரூபகத்தாற்
குலவுறு நற்சந்தோஷர் குருபரன் முழுதுமென்னச்
சொலிதையுற் றிமெவ்விவேகர் தோய்வெதி ரிக்தசாந்தர்
தொலைவில்சித் தவிரோதத்தர் தாயவர் துறந்ததென்னே. (கௌ)

உற்றவா ரோபிதங்க ளொழிந்தவா றுதருமாமான்
முற்றுமாய் மொழியிறந்து முடிந்தமோ னத்தராமாற்
பற்றுவி டின்றிரிவற பராமிர்தா னந்தர்தாமாற்
றுற்றசீர்ச் சுருபானந்தன் றெண்டர்க் கெறந்ததென்னே. (கௌ)

* ஏத்தினர்க்கருத்தேன விசைநோக்கியிருந்தது.

சுட்டிய வெவையுந்தாமாய்த் துறக்கவே ரென்றின்றானால்
விட்டதும் விடாதுமன்றி வேதமோர்நான்கும் பேணப்
பட்டிடு மளவுமல்லாப் பரம்பரன் சுருபானந்தன்
சிட்டர்க நிறந்தானெனும் வார்த்தையுஞ் சிறப்பதன்றே. (கச)

அடியவர்திறத்து நிர்தாஸ்துதி முற்றிற்று.

இஃது அஷ்டட்டாவர்க்கிரங்கீதைத் தொடர்பு.

இந்தப்படி சகல உபநிஷத்துக்களிலேயும் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட
ரகசியமான ஆத்மவித்தையை அஷ்டட்டாவர்க்கிரவிஷியால் பாற்கவ
ரிஷிகேட்டுச் சமுசயந்தீர்ந்து ஆத்மசுகத்தை அடைந்தார் ஆனபடி
யா லிக்காலத்தில் ஆத்மவித்தையை அடைய விருப்பமுடைய அனை
வோரு மிக்கிரந்தத்தி லதிகவிருப்பம்வைத் தனுட்டிக்கி லடையத்
தக்க பிரயோஜனத்தை அடையலாம் இது சித்தம் அனைகருடைய
வேண்டுகோளின் நிமித்தங்கிடைத்த பிரதிகளைக்கொண்டு ஒருவாரா
ராய்ந்து அச்சிடப்பட்டது ஆனபடியாலதில் சொற்சோர்வு பொருட்
சோர்வுமுதலிய குற்றமிருக்குமே லிக்கிரந்தம் பார்வைசெய்யும் அரி
யகுணகண அலங்கிருதாதிகளையே சோபையாகவுடைய சாதுக்கள்
மன்னிக்கவேண்டியது.

பரிசோதனப்பத்திரம்.

பக்கம்.	சுலோகம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
சு	எ	க	கிர	கிற
”	கக	”	மாங்கர	மாங்கார
ரு	கச	உ	பாசதை	பாசத்தை
”	க	க	சாக	சாகா
எ	கச	உ	யிருங்கின்ற	யிருக்கின்ற
”	கஅ	”	பார்ச்சுக்கசே	பார்க்கச்சே
அ	உரு	க	சொற்க	சுவர்க்க
கூ	உ	உ	சலா	சிலா
கௌ	கரு	க	இருக	இருக்
”	க	உ	கொணி	கொண்
கரு	க	உ	யிம்லா	யில்லா
கூ	தில்			
(கச	சு	ரு	இயில்லா	இல்லா
கரு	எ	க	கற்பி	கற்பி
ககூ	க	”	வஸ்த்து	வஸ்து
”	ரு	உ	யிருங்கின்	யிருக்கின்
உௌ	க	”	ஜீவபரி	ஜீவபரி
”	கூ	உ	விட்டு	விட்டுச்
உக	கரு	”	சொர்ண	சுவர்ண
உஉ	கஎ	ரு	கிறுத்தி	கிருத்தி
உரு	கூ	உ	அவேன	அவனே
உச	ச	க	போகங்கங்	போகங்
உரு	கரு	உ	ஸத்திரீ	ஸ்திரீ
உஎ	சு	”	மெப்பேதும்	மெப்போதும்
”	”	ரு	அடைந்த	அடைந்த
உகூ	ககூ	க	விடுபட்டு	விடுபட்டுப்
”	உச	உ	கிறுத்தி	கிருத்தி

பரிசோதனப்பத்திரம்.

பக்கம்.	சுலோகம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
11	உரு	உ	நீனை	நீனை
120	நஉ	உ	பிற	பிர
126	ச0	12	முக்தி	முக்திச்
127	சஉ	ச	தர்	தற்
128	அச	க	பிச்சைக்கார	பிச்சைக்கார
129	கஉ	உ	சாசாகின்ற	சாகின்ற
13		அ	சுலோகம்	சுலோகம்

விளம்பரத்தில் - கசு - பார் - பாற்
 புஸ்தக அந்தத்தில் - கந - வாரா - வாறு

பாடபேதம்.

அஷ்ட்டா	அஷ்ட
பெந்தம்	பந்தம்
யோகீஸ்பரன்	யோகீஸ்வரன்
முனிஸ்பரன்	முனிஸ்வரன்
சன்னியாசம்	சந்நியாசம்
பார்க்வன்	பார்க்கவன்
செகத்து	}	...	ஜகத்து
சகத்து			

இவ்வண்ணம் இன்னுஞ்சில பாடபேதத்தாற் சொற்பேறுகளுள்.